

EXPLORATEURS MOLIÈRES, LES SECRETS D'UNE BASTIDE

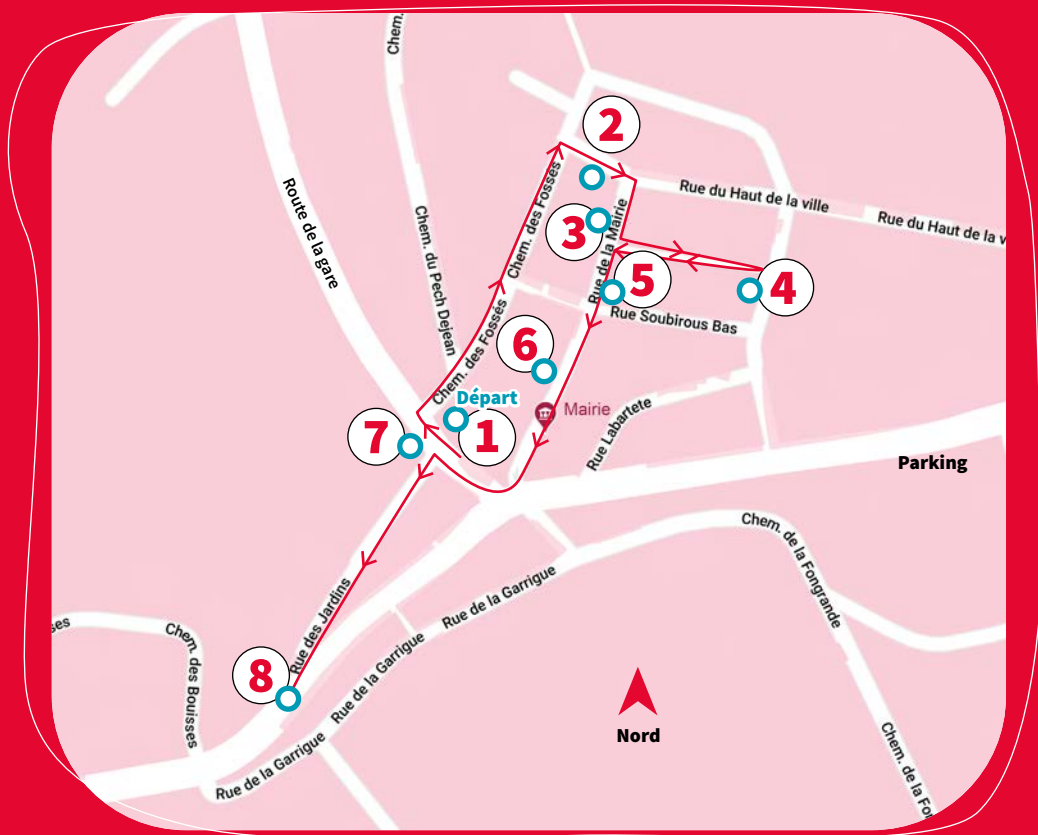


Carte postale de la rue de l'horloge et la tour.

LIVRET-JEU DÈS 7 ANS

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE

PLAN DU BOURG DE MOLIÈRES (TARN-ET-GARONNE)



- | | | |
|------------------------------|----------------------------------|-------------------|
| 1 La Bastide de Molières | 5 Une boutique intrigante | ● Points d'arrêts |
| 2 Une mystérieuse cloche | 6 La Pyramide | — Circuit |
| 3 L'ancienne école | 7 Une riche maison et son jardin | — Chemins |
| 4 Les maisons à pans de bois | 8 L'église | |



BONJOUR À TOI, JEUNE EXPLORATEUR !

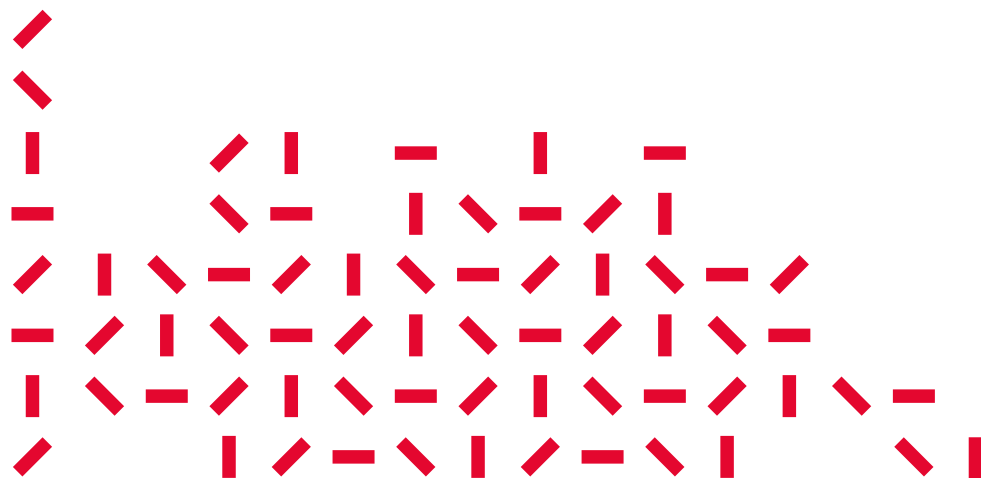
**Un somptueux château se situe non loin d'ici...
Sauras-tu le retrouver ?**

**Suis les étapes du plan ci-contre et résous les énigmes.
Chaque étape te permettra de trouver une des lettres
du lieu où se situe ce sublime château :**



Les réponses sont accessibles en dernière page
via un QR Code.

⌚ Durée du circuit : 1h30 environ



LA BASTIDE DE MOLIÈRES

1

Place-toi au point n°1 sur le plan en page 2
(devant le parc Waechter).

Molières est une ville très ancienne qui existait déjà au Moyen Âge. On appelle ce type de ville une **bastide**. Les enfants de l'école de Molières l'ont imaginée au Moyen Âge (voir le plan ci-contre).



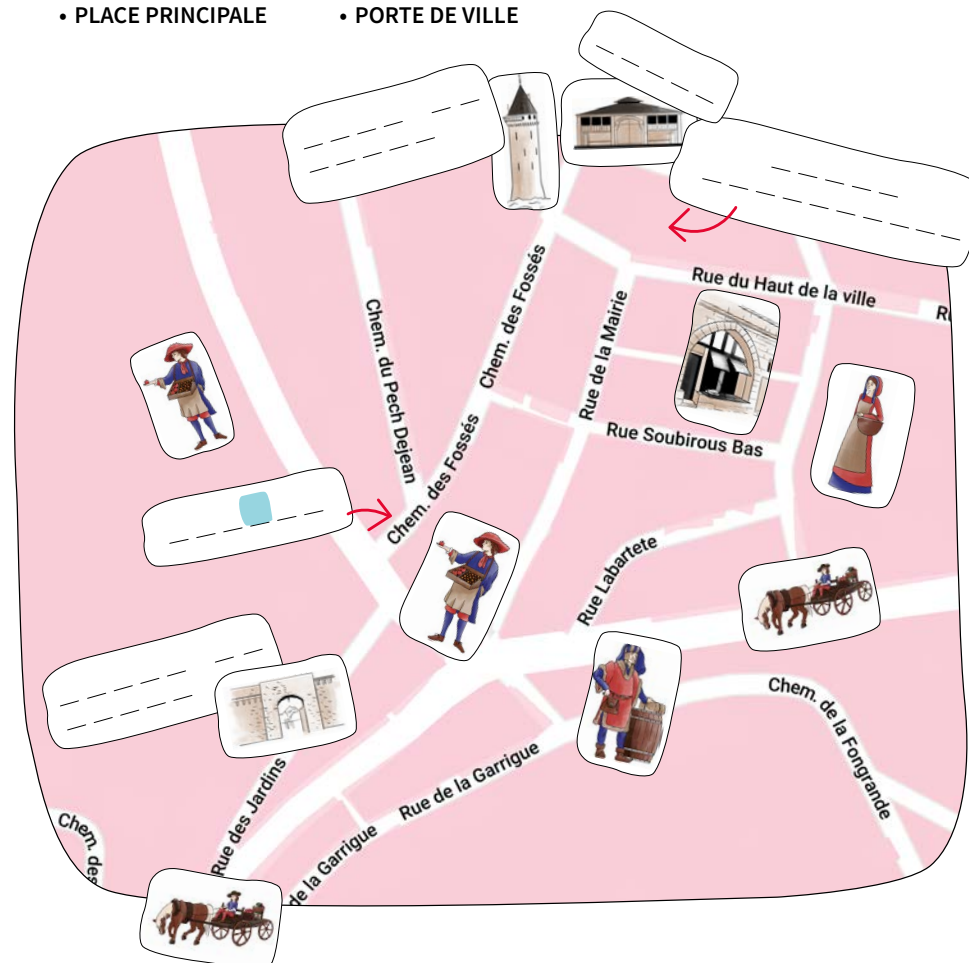
La bastide de Molières a été créée par le comte de Toulouse Alphonse de Poitiers il y a 800 ans, en 1270 !

→ Écris la date de création de la bastide de Molières au bon endroit sur la frise chronologique ci-dessous.



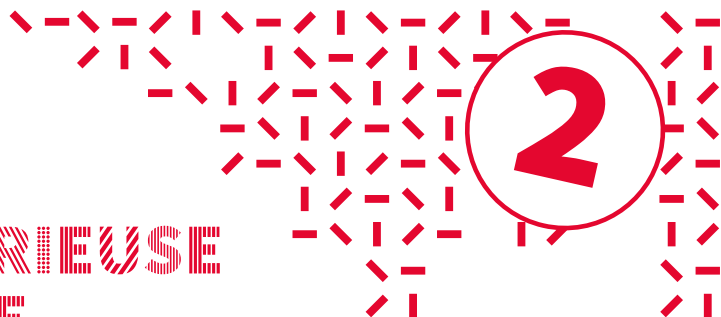
→ En t'aidant des images, replace les éléments de cette bastide sur le plan ci-dessous.

- FOSSÉS
- TOUR DE GARDE
- HALLE
- PLACE PRINCIPALE
- PORTE DE VILLE



→ Maintenant, monte la rue des fossés et dirige toi vers le numéro 2 sur le plan (voir p. 2).

UNE MYSTÉRIEUSE CLOCHE



Te voilà arrivé sur le point culminant de Molières, qui était aussi une place importante de la bastide au Moyen Âge.

→ Retrouve la cloche de cette place.



→ La cloche était autrefois au sommet d'un certain bâtiment... Quel est le nom exact de ce bâtiment ? Aide-toi des indices ci-dessous.

Écris ta réponse ici :

Indice n°1 :
Retrouve cette plaque (pour trouver il faut parfois contourner)



Indice n°3 :
La rubrique «Le savais-tu» en page 7 ci-contre pourra t'éclairer.

Indice n°2 :



Observe attentivement la cloche. Tu remarqueras que des écritures y sont gravées.

→ Retrouve le mot qui signifie « cloche » en latin.

Écris ta réponse ici :

c a

Tu peux aussi voir deux années gravées sur la cloche. Elles correspondent aux dates durant lesquelles la cloche a été refaite. En effet, une cloche est située en extérieur, donc elle s'abîme avec le temps. Elle a besoin d'être réparée régulièrement.

→ Quelles sont ces 2 dates ? _____ et _____

→ À quoi cette tour a-t-elle bien pu servir ?

Entoure la bonne réponse parmi les propositions ci-dessous :



À stocker de la nourriture



À défendre la ville



À y vivre



À stocker de l'eau

Indice :

Rappelle-toi ce qu'il y a non loin de là et qui correspond à la rue dans laquelle tu es passé au début.

**LE
SAVAIS-TU ?**



La tour qui abritait la cloche, appelée «**tour de l'horloge**», s'est malheureusement effondrée en 1993 alors qu'elle était en travaux pour être restaurée. Il ne reste aujourd'hui que le muret en pierre reprenant la forme de la tour. Écoute ce témoignage audio pour découvrir comment était la tour avant sa disparition.

3

L'ANCIENNE ÉCOLE



Continue ton chemin et trouve le bâtiment sur la photo ci-dessus (le n°3 sur le plan p. 2).

À l'époque, il existait 2 types d'écoles :



Des écoles privées, dans lesquelles les élèves recevaient un enseignement religieux dispensé par des religieux ou religieuses.



Des écoles publiques, dans lesquelles les élèves recevaient un enseignement laïc dispensé par des instituteurs et institutrices.

→ Retrouve ces détails autour de toi pour savoir si le bâtiment devant lequel tu te trouves était une école privée ou publique (fais bien le tour du bâtiment).



Écris ta réponse ici :

→ Comment s'appelait ce type d'école à l'époque ?

Décode le mot suivant pour retrouver le nom.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
⋮	⊙	⌒	λ	⊔	+	d	b	÷	✓	↵	⌒	↗
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
⋈	☙	⊙	⊕	\$	∞	☹	☺	☹	⚡	⚡	⚡	⋈

🔑 **Indice :**

La plaque avec le nom de la place t'indique le nom de ce type d'école.

Écris ta réponse ici :

⌒ ☙ ☺ ☹ ⊔ ⋈ ☹

💡 **LE SAVAIS-TU ?**

À l'époque, les filles et les garçons n'allaient pas toujours dans les mêmes écoles !

→ En écoutant ce témoignage audio, est-ce que cette école était plutôt une école de filles, de garçons ou mixte ?



Écris ta réponse ici :

LES MAISONS À PANS DE BOIS



Maintenant descend la rue de la mairie et tourne à gauche pour trouver la maison sur la photo ci-dessus (le n°4 sur le plan p. 2).

→ Retrouve la recette pour une maison à pans de bois réussie. En observant bien la maison et en écoutant l'audio ci-dessous (QR Code en bas de la page), entoure les matériaux qu'il faut pour construire une maison à pans de bois.



Pierre



Bois



Béton



Paille



Verre



Métal



Terre



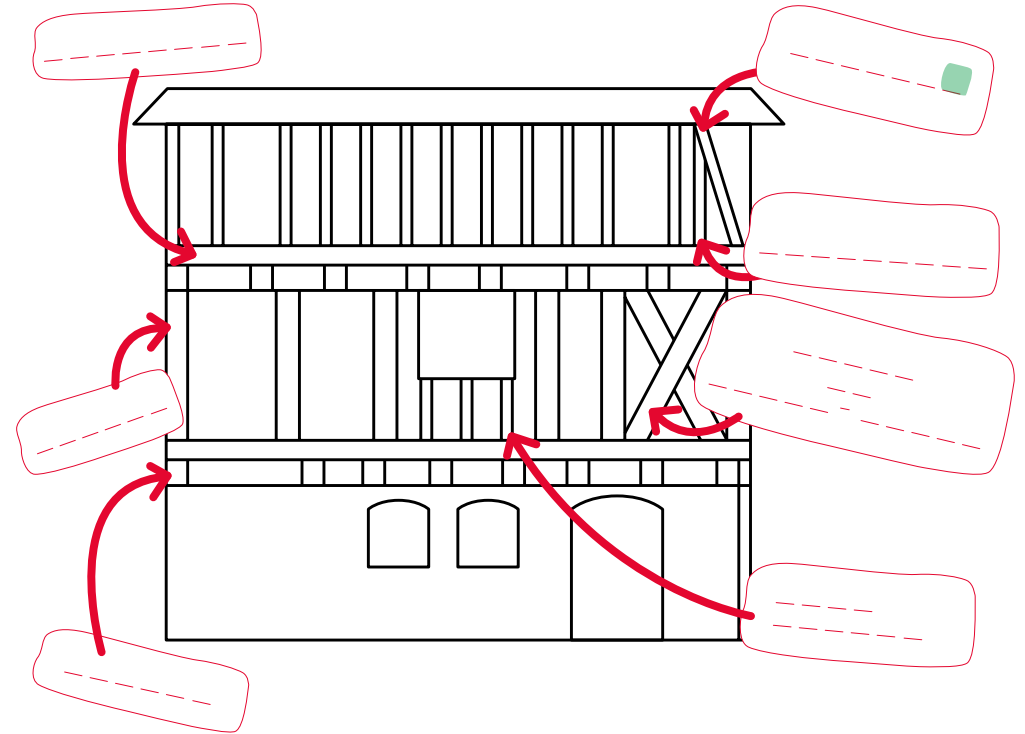
Tuf



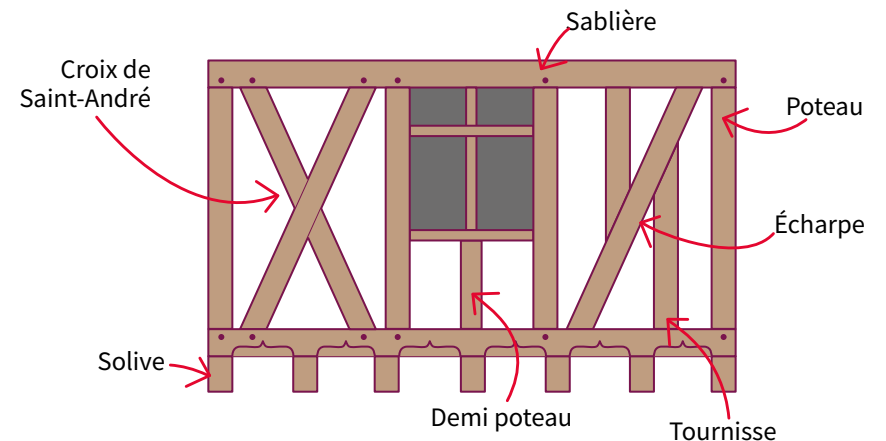
Il faut s'imaginer qu'à Molières, la plupart des maisons étaient à pans de bois. Écoute ce témoignage audio de personnes qui ont vécu dans de telles maisons.



→ En observant bien la maison à pans de bois, dessine les éléments manquants sur le dessin ci-dessous.



→ Puis à l'aide du schéma ci-dessous, complète le dessin ci-dessus avec les mots correspondants.



5



→ **Déchiffre le code pour trouver ce qu'elle était il y a 200 ans (au 19^e siècle).**

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
✚	✕	♎	➡	▼	}	✳	🌸	🌀	🔄	♂	▬	✚
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
✳	★	♥	●	◆	✂	♩	⚙	✚	□	➡	💧	⦿
Æ	Ç	À	Ã	É	È	Ê	Î	Ï	Ô	Ù		
✚	♀	☸	☸	▼	▼	▼	⌵	⌵	⌵	★	⦿	



Léon Blum

6



LA PYRAMIDE

→ Observe le bien et entoure l'image qui correspond à son style architectural parmi les propositions ci-dessous.



Néoclassique



Néogothique



Art Deco



Art Nouveau

Écris ta réponse ici : _____

Écoute bien l'enregistrement pour trouver toutes ses fonctions au fil du temps,



Écris ta réponse ici :

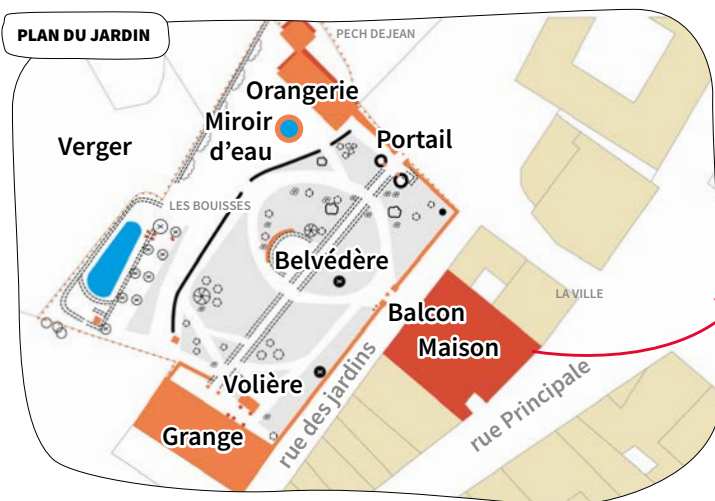
UNE RICHE MAISON ET SON JARDIN

7



Te voici devant un beau parc, appelé aujourd'hui parc Waechter (n°7 sur le plan en page 2).

Ce jardin appartenait autrefois à de riches propriétaires qui possédaient beaucoup de fermes autour de Molières. Il était associé à une luxueuse maison de l'autre côté de la "rue des jardins".



FAÇADE AVANT DE
LA MAISON, CÔTÉ
RUE PRINCIPALE



La famille qui vivait dans cette maison possédait tellement de fermes autour de Molières que ça représentait la même superficie que 100 terrains de foot. Elle avait aussi une autre résidence à Nice !

→ Retrouve les détails ci-dessous. Une fois que tu en as trouvé un, repère à quoi il correspond sur le plan du jardin (voir page de gauche) puis note son nom.



→ À qui appartenait cette maison et son jardin ?

Tu as retrouvé un vieux sac avec le nom de la famille à qui appartenait la maison et le jardin. Le nom s'est effacé avec le temps, mais nous avons créé un code pour t'aider à le retrouver.



A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
6	12	19	24	5	13	16	8	9	21	11	17	23
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
7	3	18	10	14	25	2	26	15	4	20	22	1

Écris ta réponse ici : 22 19 8 5 25

8

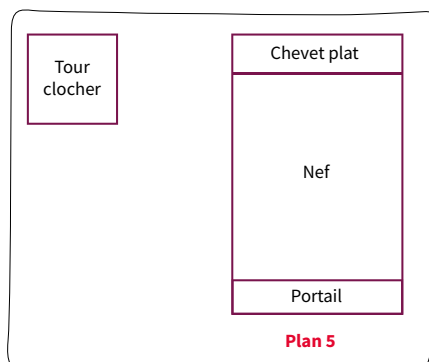
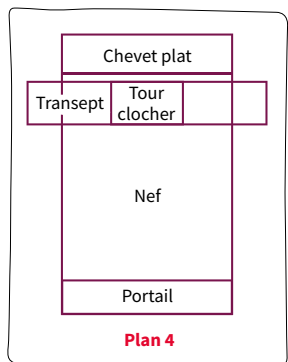
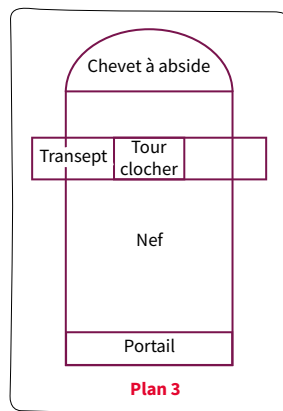
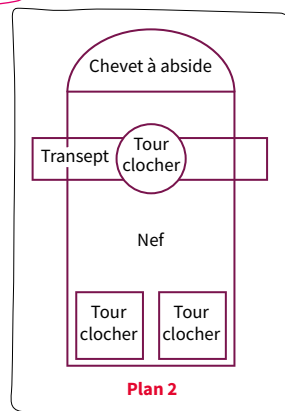
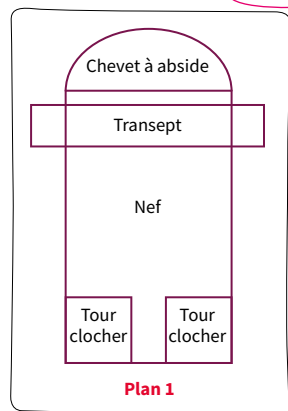
L'ÉGLISE



Enfin, te voilà arrivé à la dernière étape de ce parcours (n°8 sur le plan en page 2). Il s'agit de l'église de Molières.

Un des plans ci-dessous est celui de l'église de Molières.

→ Retrouve-le et entoure-le.



→ Compare cette photo ancienne à l'église actuelle. Remarques-tu un élément manquant sur le clocher ? Entoure-le sur la photo.



🔑 **Indice :** Cet élément est toujours présent sur la place de l'église. Pars à sa recherche.

→ Toujours en comparant cette photo à l'église actuelle, remarques-tu un bâtiment qui existait autrefois et qui a complètement disparu aujourd'hui ? Entoure-le sur la photo.

→ Qu'est-ce que ce bâtiment pouvait bien être ? Résous cette charade pour trouver la réponse.

- 1 Mon premier est un bâtiment servant de marché qui est souvent sur la place principale d'une bastide. Pour t'aider, va voir le plan de la bastide de Molières en page 5 du livret.
- 2 Mon deuxième est la contraction grammaticale de "à" et "les", ou l'homophone du contraire de "bas".
- 3 Mon troisième désigne l'ensemble des oiseaux qu'on élève pour leurs œufs ou leur chair notamment (poulets, dindes, canards...).

⇒ Mon tout est un bâtiment qui était autrefois situé sur cette place à côté de l'église et qui a été démoli dans les années 1980.

Écris ta réponse ici : _____



En 1920, la foudre s'abat sur le clocher de l'église. La croix placée à son sommet tombe sous le choc... mais sans se casser ! On peut encore la voir sur la place. Tout ça ne te rappelle pas un vieux film des années 80 ?



L'EMPLACEMENT DU CHÂTEAU

→ Le château se situe... (voir page 3)



Il n'est pas si loin, mais il faut quand même parcourir 3 km en voiture (soit un peu moins de 5 minutes). Si tu es curieux et motivé, tu peux t'y rendre pour admirer sa superbe façade. Tu trouveras sur les grilles du château **une fiche avec des informations sur l'incroyable histoire de ce château qui existe depuis...le Moyen Âge !**

Qu'est-ce que tu attends pour aller le voir ?

Retrouve toutes les solutions aux activités en scannant ce QR Code.

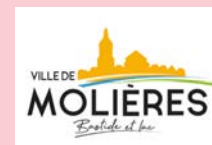


À FAIRE AUSSI À MOLIÈRES...

La base de loisirs

Si tu veux te détendre après ce dur labeur, tu peux aller à la base de loisirs de Molières ! Elle est labellisée "Pavillon bleu" depuis 2022, ce qui garantit la propreté, la sécurité, la qualité des eaux et le respect de l'environnement. Le lac du Malivert et sa plage de sable blanc offrent un cadre idéal pour non seulement la baignade, mais aussi la marche, la pêche, les activités nautiques... En été (juillet/août) : ouverture des activités nautiques et baignade surveillée, donc entrée payante. Le reste de l'année, le site est accessible gratuitement aux promeneurs.

Plus d'infos sur le site de la commune :
www.ville-molieres.fr



Baludik "La mystérieuse clé de Molières"

Et pour encore plus d'aventures dans le village de Molières, rejoint Lyra et Jonas dans leur quête de la mystérieuse clé. Quelle porte peut bien ouvrir cette clé... ?

Téléchargez gratuitement l'application Baludik depuis l'App Store ou Google Play et c'est parti !

Plus d'infos auprès de l'office de tourisme du Quercy Caussadais :
05 63 26 04 04

App Store :



Google Play :



« CETTE VILLE EST SITUÉE SUR LE SOMMET D'UNE COLLINE, ENTOURÉE DE VALLÉES FERTILES, DISTANTE DE DEUX LIEUES DE LA RIVIÈRE D'AVEIRON ET DE TROIS LIEUES DE MONTAUBAN »

Enquête effectuée en 1781 par Henry de Richeprey sur la généralité de Haute-Guyenne.

Ce livret a été réalisé avec la participation des 24 élèves de CM1-CM2 de l'école primaire de Molières pendant l'année 2023-2024. Après avoir suivi une visite guidée du centre-ville réalisée par la guide conférencière Céline PAUTONNIER, les élèves ont participé à des ateliers pour imaginer des jeux et activités. Ils ont aussi interviewé des personnes du village et ses alentours pour collecter les témoignages audios présents dans le livret. Un grand merci à eux !

Merci aux élèves Afonso, Ana Isabel, Lorenzo, Lola A., Chiara, Irisa, Lola B., Tyna, Tao, Liam B., Evan, Justine, Lyana, Rose-May, Angel, Nohan, Ezio, Isra, Denise, Paul, Liam R., Lucas, Jiyeona, Clara.

Merci à Mme Céline LOUBATIÈRES et M. Christophe SIGAL, enseignants de la classe de CM1/CM2.

Merci à Jeannette T. et Jacques A. pour avoir témoigné. Merci aussi à Carole B. et Roland C. pour avoir partagé leur savoir et documentation.

Et merci à Madame le maire, Valérie HÉBRAL ainsi que son adjointe Mme Gisèle CHEREAU et à Nedjma LAURET-BREHM, conseillère pédagogique de circonscription, pour avoir soutenu et supervisé le projet.

Ce livret a été élaboré à partir des données du Service Inventaire du Patrimoine du PETR du Pays Midi-Quercy.

Renseignements

Pays d'art et d'histoire
Midi-Quercy
12 rue Marcelin Vigié
82800 Nègrepelisse
Tél : 05 63 24 60 64
Email : pah-pmq@info82.com

Crédits photographiques

Couverture : Collection particulière
Intérieur du livret : Archives Départementales du Tarn-et-Garonne ; Office de tourisme du Quercy Caussadais ; collection particulière ; Roland Courdesse ; Pays Midi-Quercy.

Conception graphique

Graphics Fae (Fanny Martin)

Impression

Merico

